Istituto di Istruzione Superiore "Via Sarandì 11"
Segreteria: via della Cecchina, 20 00139 Roma
tel. 06 121123505 - fax Fax 06 87136288
E-mail rmis02300r@istruzione.it

Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca
U. S. R. per il Lazio

Sede Associata "Federico Cesi"
via Sarandi, 11 00139 Roma tel. 06 121123524 - fax 06 8175291
E-mail sede.cesi@iisviasarandi.it

Sede Associata "Sisto V"
via della Cecchina, 20 Roma tel. 06 121123505 - fax 06 87136288
E-mail rmis02300r@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

STORIA E GEOGRAFIA

LICEO ARTISTICO I ANNO

Obiettivi generali di disciplina del I anno (in relazione al profilo d'uscita)

- conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità al periodo della civiltà romana nel quadro della storia globale del mondo
- usare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
- leggere le diverse fonti
- guardare alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente
- avere cognizione della disciplina nelle due dimensioni spaziale (cioè geografica) e temporale (successione cronologica degli eventi e loro correlazione)
- esporre i temi trattati cogliendo le loro relazioni
- conoscere i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, a partire dal tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana:
  a) in rapporto con altri documenti fondamentali
  b) maturando le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile
- avere conoscenza di alcune civiltà extraoccidentali
- iniziare ad elaborare un metodo di studio conforme all'oggetto indagato

Obiettivi specifici di apprendimento per il I anno (in riferimento alle Indicazioni nazionali per il secondo biennio).

Ob. d'apprendimento	**Conoscenze e capacità**
Studio delle civiltà antiche Studio dei vari argomenti accompagnato da una riflessione sulla natura delle fonti utilizzate sul contributo di discipline come l'archeologia, l'epigrafia e la paleografia Elaborare un metodo di studio Acquisire le due dimensioni spaziale e temporale della disciplina Comprendere il cambiamento e la diversità dei	Conoscere e padroneggiare i contenuti delle unità didattiche. Conoscere il linguaggio tecnico proprio della disciplina. Conoscere ed avere consapevolezza delle risorse e dei problemi del nostro pianeta. Conoscere i caratteri fisici, culturali, economici, politici e sociali dei continenti oggetto di studio.

tempi storici e riconoscere le radici del presente Studio del pianeta contemporaneo: a) sotto un profilo tematico, per argomenti e problemi (il sistema mondo) b) sotto un profilo regionale, volto ad approfondire aspetti dell'Italia, dell'Europa - collocare su base cartografica, anche attraverso l'esercizio di lettura delle carte mute, i principali Stati dell'area mediterranea ed europea - acquisire familiarità con la lettura e la produzione degli strumenti statistico-quantitativi (compresi grafici e istogrammi, e con le diverse rappresentazioni della Terra e le loro finalità, dalle origini della cartografia - descrivere gli aspetti ambientali, demografici, politico-economici e culturali - dar conto dei fattori fondamentali per gli insediamenti dei popoli e la costituzione degli Stati, in una prospettiva geostorica - analizzare i ritmi di crescita delle popolazioni, i flussi delle grandi migrazioni del passato e del presente, la distribuzione e la densità della popolazione, in relazione a fattori ambientali e fattori sociali	Saper collocare i fenomeni storici in una corretta dimensione spaziale e temporale. Saper stabilire gli opportuni collegamenti fra i singoli eventi. Saper individuare i nessi di causa ed effetto. Saper cogliere le informazioni significative delle varie unità didattiche. Saper leggere le cartine storiche e geografiche. Sapersi orientare nella lettura di una mappa concettuale e riuscire a sviluppare le informazioni in essa contenute. Saper effettuare una sintesi adeguata ed efficace. Saper esporre in modo chiaro quanto appreso. Saper acquisire una visione diacronica delle problematiche di vario tipo che interessano i singoli paesi.

Obiettivi minimi

Conoscenza essenziale dei seguenti nuclei tematici imprescindibili:
- le principali civiltà dell'Antico vicino Oriente;
- la civiltà giudaica;
- la civiltà greca;
- la civiltà romana (fino al periodo repubblicano)

Conoscenza essenziale dell'Italia e dell'Europa secondo i seguenti nuclei tematici imprescindibili: il paesaggio, la questione demografica, la geopolitica, la relazione tra economia, ambiente e società, l'Unione Europea

Riuscire a collocare i singoli eventi nella dimensione spazio-temporale.
Riuscire ad individuare tra i singoli eventi i nessi di causa-effetto.
Riuscire ad orientarsi nella lettura di una mappa concettuale.
Riuscire ad esporre in maniera chiara gli argomenti affrontati, pur se semplificati nei contenuti
Sapersi orientare nella lettura di carte geografiche e storiche

Metodologia didattica

- ☐ lezione frontale interattiva;
- ☐ lezione-laboratorio;
- ☐ lezione partecipata
- ☐ lezioni svolte dagli studenti stessi attraverso la preparazione di lavori individuali o di gruppo;
- ☐ lavori di gruppo;
- ☐ attività di recupero, di approfondimento, di potenziamento
- ☐ percorsi individualizzati
- ☐ esercitazioni autonome o guidate (*peer tutoring*)
- ☐ simulazioni
- ☐ correzione ragionata dei compiti svolti
- ☐ dibattiti e discussioni su tematiche significative
- ☐ ricorso a studenti più esperti che affianchino i compagni nella risoluzione di problemi (*peer education*)
- ☐ e-learning
- ☐ interdisciplinarietà ;
- ☐ scoperta guidata;
- ☐ didattica al rovescio (*flipped learning*)
- ☐ elaborazione di mappe concettuali funzionali ad una acquisizione più solida ed efficace degli argomenti studiati;
- ☐ esercitazioni proposte e/o guidate dall'insegnante;
- ☐ lettura ed elaborazione di tabelle, grafici, immagini, schemi, cartine storiche/geografiche
- ☐ Lettura analitica e selettiva del testo, letture d'approfondimento
- ☐ Visione e lettura critica di filmati e documentari
- ☐ strumenti multimediali (*LIM, Lab. Linguistico, informatico, ….*)

Mezzi didattici utilizzati

- ☐ il libro di testo
- ☐ consultazione di altri testi
- ☐ internet
- ☐ laboratori
- ☐ lavagna
- ☐ LIM
- ☐ video
- ☐ pc
- ☐ Fonti documentarie.
- ☐ Cartine storiche.
- ☐ Cartine geografiche.
- ☐ Mappe concettuali e schemi.
- ☐ altro …….

Tipologia delle verifiche

- ☐ Interrogazioni alla cattedra.
- ☐ Interrogazioni da posto.
- ☐ Interrogazioni programmate.

- Interventi da posto.
- Compiti e/o questionari in classe.
- Relazioni sa svolgere a casa.

Per la valutazione il Dipartimento concorda i seguenti indicatori comuni:
Livello di partenza
Competenze acquisite
Conoscenza degli argomenti affrontati
Impegno
Partecipazione
Costanza negli studi
Progressi compiuti
Interesse dimostrato

Unità di Apprendimento disciplinare e scansione temporale

Contenuto

MODULI	Mesi	Periodo
Storia Cronologia- Storia e Preistoria- La storia evolutiva dell'uomo La nascita dell'agricoltura I popoli della Mesopotamia Gli Ittiti- gli Ebrei- I Fenici La civiltà dell'Antico Egitto La civiltà greca: Creta- Micene - La polis e le colonie Sparta : modello oligarchico	**Sett** **Ott** **Nov** **Dic** **Gen**	**I QUADRIMESTRE**
Geografia Metodi e strumenti della geografia L'Europa	**Ott/Nov** **Dic/Gen**	

MODULI	Mesi	Periodo
Storia Lo sviluppo democratico di Atene I Persiani e le guerre greco- persiane. L'età di Pericle Il declino della polis- La guerra del Peloponneso Alessandro Magno Gli Etruschi La fondazione di Roma e l'età monarchica L'ordinamento istituzionale di Roma in età repubblicana	**Feb** **Feb/Mar** **Mar** **Apr**	**II QUADRIMESTRE**

La conquista dell'Italia e del Mediterraneo Le guerre puniche Trasformazioni economiche e sociali nella Roma repubblicana L'affermazione di Giulio Cesare e il tramonto della repubblica	**Mag**	
Geografia L'Italia (Febbraio- Marzo) Il sistema mondo (Aprile- Maggio)	**Feb/Mar** **Apr/Mag**	

Istituto di Istruzione Superiore "Via Sarandì 11"
Segreteria: via della Cecchina, 20 00139 Roma
tel. 06 121123505 - fax Fax 06 87136288
E-mail rmis02300r@istruzione.it

Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca
U. S. R. per il Lazio

Sede Associata "Federico Cesi"
via Sarandi, 11 00139 Roma tel. 06 121123524 - fax 06 8175291
E-mail sede.cesi@iisviasarandi.it

Sede Associata "Sisto V"
via della Cecchina, 20 Roma tel. 06 121123505 - fax 06 87136288
E-mail rmis02300r@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

STORIA

LICEO ARTISTICO IV ANNO

Obiettivi generali di disciplina del IV anno (in relazione al profilo d'uscita)

- conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dal Seicento ali primi del '900, nel quadro della storia globale del mondo
- usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina; sa leggere e valutare le diverse fonti
- guarda alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente
- ha cognizione della disciplina nelle due dimensioni spaziale (cioè geografica) e temporale (successione cronologica degli eventi e loro correlazione)
- rielabora ed espone i temi trattati cogliendo le loro relazioni (affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale)
- conosce i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, a partire dal tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana:
  in rapporto con altri documenti fondamentali (dichiarazione d'indipendenza americana, dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino, statuto albertino)
  maturando le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile
- ha conoscenza delle civiltà extraeuropee (Stati uniti; America latina)
- ha maturato un metodo di studio conforme all'oggetto indagato (sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliere i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare).

Obiettivo interdisciplinare d'indirizzo:

- INDIRIZZO GRAFICA: avere consapevolezza delle radici storiche e delle linee di sviluppo nei vari ambiti della produzione grafica e pubblicitaria
- INDIRIZZO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE: avere consapevolezza dei fondamenti storici e concettuali dello sviluppo dei mass media e dei linguaggi audiovisivi e multimediali

Obiettivi specifici di apprendimento per il IV anno (in riferimento alle Indicazioni nazionali per il secondo biennio).

Ob. d'apprendimento	**Conoscenze e capacità**
Conoscere il processo di formazione dell'Europa e del suo aprirsi a una dimensione globale tra l'età Moderna e contemporanea, nell'arco cronologico che va dall'XVII secolo fino all'inizio del sec. XX. Acquisire una conoscenza interdisciplinare dei seguenti temi cruciali: l'Illuminismo, il Romanticismo Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Saper argomentare in relazione a quanto studiato, utilizzando eventualmente fonti storiche e storiografiche; cogliere gli elementi utili a sostegno di una tesi. Saper utilizzare gli strumenti culturali e metodologici della disciplina Saper agire in riferimento ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione	Conoscere gli avvenimenti, i contesti e i personaggi più importanti della storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, e li colloca correttamente nelle categorie storiche fondamentali di spazio e tempo Attraverso la dimensione storica collega all'evoluzione artistico-letteraria il pensiero scientifico, filosofico e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche Riconosce la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individua i nessi con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali Utilizza le conoscenze acquisite in ambiti diversi Individua cause/effetti/interazioni e coglie analogie e differenze Produce, sintetizza e schematizza un testo espositivo - argomentativo di natura storica Produce giudizi personali ed opinioni sulla base di argomentazioni e ragionamenti coerenti. Sa utilizzare le conoscenze storiche in una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica, le radici del presente. Sa adoperare concetti e termini propri del linguaggio specifico della disciplina, anche in rapporto a contesti particolari. - utilizza fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) Conosce i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche

Obiettivi minimi

Conosce in modo essenziale dei seguenti nuclei tematici imprescindibili:

- L'Assolutismo
- La Rivoluzione industriale
- Le rivoluzioni politiche del Settecento (americana, francese)
- L'età napoleonica
- La Restaurazione
- Il Risorgimento italiano e l'Italia unita
- La II Riv. Ind; l'imperialismo e il nazionalismo

Comprende, se guidato, le relazioni fondamentali tra l'evoluzione artistica, letteraria, scientifica e tecnologica ed il contesto socio- economico, i rapporti politici e i modelli di sviluppo
Inquadra i fenomeni storici relativi al periodo di riferimento cogliendo i principali elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra le diverse età e le aree geografiche

Produce, sintetizza e schematizza un testo espositivo - argomentativo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione e i principali significati specifici del lessico disciplinare.
Riconosce se guidato testi di diverso orientamento storiografico;
Usa in maniera appropriata il lessico di base e le categorie interpretative della disciplina
Sa leggere, se guidato nell'interpretazione, diverse tipologie di fonti.
Si orienta nelle categorie storiche fondamentali di tempo e spazio
Utilizza un metodo di studio strutturato (prende appunti , costruisce mappe concettuali e rielabora il lavoro svolto a casa)
Comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini e agisce di conseguenza

Metodologia didattica

Si concordano le seguenti metodologie a scelta dei docenti come indicato nella propria programmazione disciplinare

- ☐ lezione frontale interattiva;
- ☐ lezione-laboratorio;
- ☐ lezione partecipata
- ☐ lezioni svolte dagli studenti stessi attraverso la preparazione di lavori individuali o di gruppo;
- ☐ lavori di gruppo;
- ☐ attività di recupero, di approfondimento, di potenziamento
- ☐ percorsi individualizzati
- ☐ esercitazioni autonome o guidate (*peer tutoring*)
- ☐ simulazioni
- ☐ correzione ragionata dei compiti svolti
- ☐ dibattiti e discussioni su tematiche significative
- ☐ ricorso a studenti più esperti che affianchino i compagni nella risoluzione di problemi (*peer education*)
- ☐ e-learning
- ☐ interdisciplinarietà ;
- ☐ scoperta guidata;
- ☐ didattica al rovescio (*flipped learning*)
- ☐ elaborazione di mappe concettuali funzionali ad una acquisizione più solida ed efficace degli argomenti studiati;
- ☐ esercitazioni proposte e/o guidate dall'insegnante;
- ☐ lettura ed elaborazione di tabelle, grafici, immagini, schemi, cartine storiche/geografiche
- ☐ Lettura analitica e selettiva del testo, letture d'approfondimento
- ☐ Visione e lettura critica di filmati e documentari
- ☐ strumenti multimediali (*LIM, Lab. Linguistico, informatico, ….*)

Mezzi didattici utilizzati

- ☐ il libro di testo
- ☐ consultazione di altri testi
- ☐ internet
- ☐ laboratori
- ☐ lavagna
- ☐ LIM
- ☐ video
- ☐ pc/tablet

- Fonti documentarie.
- Cartine storiche.
- Cartine geografiche.
- Mappe concettuali e schemi.

Tipologia delle verifiche

- Interrogazioni alla cattedra.
- Interrogazioni da posto.
- Interrogazioni programmate.
- Interventi da posto.
- Compiti e/o questionari in classe.
- Relazioni sa svolgere a casa.

Per la valutazione il Dipartimento concorda i seguenti indicatori comuni:
Livello di partenza
Competenze acquisite
Conoscenza degli argomenti affrontati
Impegno
Partecipazione
Costanza negli studi
Progressi compiuti
Interesse dimostrato

Unità di Apprendimento disciplinare e scansione temporale
Contenuto

MODULI	**Mesi**	**Periodo**
DALL'ANTICO REGIME ALL'ILLUMINISMO -Le forme dello Stato moderno -L'Inghilterra e il laboratorio dello Stato parlamentare -La rivoluzione Inglese -La Francia e l'assolutismo -Il Re Sole -La sovranità assoluta	**Set/ Ott**	**I QUADRIMESTRE**
-Il modello parlamentare e il problema del suffragio -L'età dell'Illuminismo Storia, cittadinanza e Costituzione La tortura e la pena di morte La separazione dei poteri	**Ott/Nov**	
LE RIVOLUZIONI DEL SETTECENTO E L'ETA' NAPOLEONICA -L'espansione economica e sociale e l'avvio alla Rivoluzione Industriale -La nascita degli Stati Uniti d'America - La Rivoluzione americana	**Nov-Gen**	

La Rivoluzione francese Napoleone Storia, cittadinanza e Costituzione Le carte dei diritti fondamentali		

MODULI	**Mesi**	**Periodo**
L'ETA' DEI RISORGIMENTI L'età della restaurazione I moti nazionali e liberali degli anni 1820-30 Le rivoluzioni del '48 La formazione del regno d'Italia I problemi dell'Italia post-unitaria e la Destra storica Storia, cittadinanza e Costituzione Dallo Statuto Albertino alla Costituzione della Repubblica italiana	**Feb/Apr**	**II QUADRIMESTRE**
EUROPA E MONDO DAL SECONDO OTTOCENTO AI PRIMI DEL NOVECENTO La seconda Rivoluzione Industriale Il colonialismo imperialistico L'Italia di Depretis	**Apr./Mag**	

Istituto di Istruzione Superiore "Via Sarandì 11"
Segreteria: via della Cecchina, 20 00139 Roma
tel. 06 121123505 - fax Fax 06 87136288
E-mail rmis02300r@istruzione.it

Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca
U. S. R. per il Lazio

Sede Associata "Federico Cesi"
via Sarandi, 11 00139 Roma tel. 06 121123524 - fax 06 8175291
E-mail sede.cesi@iisviasarandi.it

Sede Associata "Sisto V"
via della Cecchina, 20 Roma tel. 06 121123505 - fax 06 87136288
E-mail rmis02300r@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

STORIA

LICEO ARTISTICO V ANNO

Obiettivi generali di disciplina del V anno (in relazione al profilo d'uscita)

- conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo;
- usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;
- sa leggere e valutare le diverse fonti;
- guarda alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, attraverso la
- discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente;
- ha cognizione della disciplina nelle due dimensioni spaziale (cioè geografica) e temporale
- (successione cronologica degli eventi e loro correlazione);
- rielabora ed espone i temi trattati cogliendo le loro relazioni (affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale);
- conosce i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, a partire dal tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana:
    - in rapporto con altri documenti fondamentali
    - maturando le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile;
- ha conoscenza delle civiltà extraoccidentali
- ha maturato un metodo di studio conforme all'oggetto indagato (sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliere i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare)

Obiettivo interdisciplinare d'indirizzo:
maturare le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile, in riferimento ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione

Obiettivi specifici di apprendimento per il V anno (in riferimento alle Indicazioni nazionali per il secondo biennio).

Ob. d'apprendimento	**Conoscenze e capacità**
Studio dell'epoca contemporanea, dall'analisi	Conoscere gli avvenimenti, i contesti e i

delle premesse della Prima guerra mondiale ai giorni nostri. Metodologia di studio consapevole della differenza tra storia e cronaca (eventi sui quali esiste una storiografia consolidata e altri sui quali il dibattito storiografico è ancora aperto). Acquisizione di una conoscenza interdisciplinare dei temi cruciali per la cultura europea, in relazione agli altri insegnamenti (l'esperienza della guerra, società e cultura nell'epoca del totalitarismo, il rapporto fra intellettuali e potere politico). Comprensione della natura "geografica" di alcuni aspetti del mondo contemporaneo (la distribuzione delle risorse naturali ed energetiche, le dinamiche migratorie, le caratteristiche demografiche delle diverse aree del pianeta, le relazioni tra clima ed economia). Comprensione del cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Saper argomentare in relazione a quanto studiato, utilizzando eventualmente fonti storiche e storiografiche; cogliere gli elementi utili a sostegno di una tesi. Saper utilizzare gli strumenti culturali e metodologici della disciplina Saper agire in riferimento ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione	personaggi più importanti della storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, e li colloca correttamente nelle categorie storiche fondamentali di spazio e tempo Attraverso la dimensione storica collega all'evoluzione artistico-letteraria il pensiero scientifico, filosofico e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche Riconosce la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individua i nessi con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali Utilizza le conoscenze acquisite in ambiti diversi Individua cause/effetti/interazioni e coglie analogie e differenze Produce, sintetizza e schematizza un testo espositivo - argomentativo di natura storica Produce giudizi personali ed opinioni sulla base di argomentazioni e ragionamenti coerenti. Sa utilizzare le conoscenze storiche in una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica, le radici del presente. Sa adoperare concetti e termini propri del linguaggio specifico della disciplina, anche in rapporto a contesti particolari. - utilizza fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) Conosce i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche

Obiettivi minimi

Conosce in modo essenziale dei seguenti nuclei tematici imprescindibili:

- l'inizio della società di massa in Occidente;
- l'età giolittiana; la Prima guerra mondiale;
- la rivoluzione russa e l'Urss da Lenin a Stalin;
- la crisi del dopoguerra;
- il fascismo; la crisi del '29
- il nazismo;
- la Shoah
- la Seconda guerra mondiale;
- l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana.

-Quadro storico del secondo Novecento secondo le sue linee fondamentali

Comprende, se guidato, le relazioni fondamentali tra l'evoluzione artistica, letteraria, scientifica e tecnologica ed il contesto socio- economico, i rapporti politici e i modelli di sviluppo
Inquadra i fenomeni storici relativi al periodo di riferimento cogliendo i principali elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra le diverse età e le aree geografiche
Produce, sintetizza e schematizza un testo espositivo - argomentativo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione e i principali significati specifici del lessico disciplinare.
Riconosce se guidato testi di diverso orientamento storiografico;
Usa in maniera appropriata il lessico di base e le categorie interpretative della disciplina
Sa leggere, se guidato nell'interpretazione, diverse tipologie di fonti.
Si orienta nelle categorie storiche fondamentali di tempo e spazio
Utilizza un metodo di studio strutturato (prende appunti , costruisce mappe concettuali e rielabora il lavoro svolto a casa)
Comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini e agisce di conseguenza

Metodologia didattica

Per quanto riguarda l'innovazione metodologica finalizzata al conseguimento delle competenze relative al profilo in uscita, il Dipartimento concorda le seguenti strategie:

- Introduzione della didattica flipped classroom in via sperimentale e solo per alcuni moduli del programma
- Introduzione della settimana di didattica breve a chiusura di ognuno dei due quadrimestri per il consolidamento dei concetti chiave

Si intendono comunque valide tutte le metodologie normalmente utilizzate nella propria programmazione disciplinare

- lezione frontale interattiva;
- lezione-laboratorio;
- lezione partecipata
- lezioni svolte dagli studenti stessi attraverso la preparazione di lavori individuali o di gruppo;
- lavori di gruppo;
- attività di recupero, di approfondimento, di potenziamento
- percorsi individualizzati
- esercitazioni autonome o guidate (*peer tutoring*)
- simulazioni
- correzione ragionata dei compiti svolti
- dibattiti e discussioni su tematiche significative
- ricorso a studenti più esperti che affianchino i compagni nella risoluzione di problemi (*peer education*)
- e-learning
- interdisciplinarietà ;
- scoperta guidata;
- didattica al rovescio (*flipped learning*)
- elaborazione di mappe concettuali funzionali ad una acquisizione più solida ed efficace degli argomenti studiati;
- esercitazioni proposte e/o guidate dall'insegnante;
- lettura ed elaborazione di tabelle, grafici, immagini, schemi, cartine storiche/geografiche

- Lettura analitica e selettiva del testo, letture d'approfondimento
- Visione e lettura critica di filmati e documentari
- strumenti multimediali (*LIM, Lab. Linguistico, informatico, ….*)

Mezzi didattici utilizzati

- il libro di testo
- consultazione di altri testi
- internet
- laboratori
- lavagna
- LIM
- video
- pc/tablet
- Fonti documentarie.
- Cartine storiche.
- Cartine geografiche.
- Mappe concettuali e schemi.

Tipologia delle verifiche

- Interrogazioni alla cattedra.
- Interrogazioni da posto.
- Interrogazioni programmate.
- Interventi da posto.
- Compiti e/o questionari in classe.
- Relazioni sa svolgere a casa.
- Lavori individuali

Fattori che concorreranno alla valutazione periodica e finale

Livello di partenza
Competenze acquisite
Conoscenza degli argomenti affrontati
Impegno
Partecipazione
Costanza negli studi
Progressi compiuti
Interesse dimostrato

Unità di Apprendimento disciplinare e scansione temporale
Contenuto

MODULI	**Mesi**	**Periodo**
Dalla fine dell'800 ai primi del 900: la grande trasformazione Politica ed economia internazionale dal 1870 ai primi del '900. L'età giolittiana, la crisi dell'equilibrio. L'Europa verso la guerra	**Set/ Ott**	**I QUADRIMESTRE**
La I Guerra Mondiale. La rivoluzione russa. I trattati di pace. La crisi fiumana	**Ott/Nov**	
Dal dopoguerra ai totalitarismi Biennio rosso. La rep. di Weimar. La crisi del '29. Fascismo Nazismo Stalinismo	**Nov-Gen**	

MODULI	**Mesi**	**Periodo**
La II guerra Mondiale Cause. Scenario militare fino al '42. La Shoah. La Resistenza. La fine della guerra. L'atomica.	**Feb/Mar**	**II QUADRIMESTRE**
Quadro storico del secondo Novecento secondo le sue linee fondamentali	**Apr./Giu**	

Istituto di Istruzione Superiore "Via Sarandì 11"
Segreteria: via della Cecchina, 20 00139 Roma
tel. 06 121123505 - fax Fax 06 87136288
E-mail rmis02300r@istruzione.it

Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca
U. S. R. per il Lazio

Sede Associata "Federico Cesi"
via Sarandi, 11 00139 Roma tel. 06 121123524 - fax 06 8175291
E-mail sede.cesi@iisviasarandi.it

Sede Associata "Sisto V"
via della Cecchina, 20 Roma tel. 06 121123505 - fax 06 87136288
E-mail rmis02300r@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

STORIA E GEOGRAFIA

LICEO ARTISTICO II ANNO

Obiettivi generali di disciplina del II anno (in relazione al profilo d'uscita)

- conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dal periodo dell'Impero romano all'Alto Medioevo nel quadro della storia globale del mondo
- usare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
- leggere le diverse fonti
- guardare alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente
- avere cognizione della disciplina nelle due dimensioni spaziale (cioè geografica) e temporale (successione cronologica degli eventi e loro correlazione)
- esporre i temi trattati cogliendo le loro relazioni
- conoscere i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, a partire dal tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana:
  a) in rapporto con altri documenti fondamentali
  b) maturando le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile
- avere conoscenza di alcune civiltà extraoccidentali
- iniziare ad elaborare un metodo di studio conforme all'oggetto indagato

Obiettivi specifici di apprendimento per il II anno (in riferimento alle Indicazioni nazionali per il secondo biennio).

Ob. d'apprendimento	**Conoscenze e capacità**
Studio delle civiltà romana e altomedioevale Studio dei vari argomenti accompagnato da una riflessione sulla natura delle fonti utilizzate sul contributo di discipline come l'archeologia, l'epigrafia e la paleografia Elaborare un metodo di studio	Saper collocare i fenomeni storici in una corretta dimensione spaziale e temporale. Saper stabilire gli opportuni collegamenti fra i singoli eventi. Saper individuare tra i vari eventi i nessi di causa ed effetto. Saper individuare i sistemi di concausa. Saper cogliere le informazioni significative delle varie unità didattiche.

Acquisire le due dimensioni spaziale e temporale della disciplina comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici e riconoscere le radici del presente Studio del pianeta contemporaneo: a) sotto un profilo tematico, per argomenti e problemi b) sotto un profilo regionale, volto ad approfondire aspetti dei continenti extraeuropei - collocare su base cartografica, anche attraverso l'esercizio di lettura delle carte mute, i principali Stati del mondo - descrivere in modo sintetico i loro aspetti ambientali, demografici, politico-economici e culturali, favorendo comparazioni e cambiamenti di scala; - dar conto dei fattori fondamentali per gli insediamenti dei popoli e la costituzione degli Stati, in una prospettiva geostorica (confini naturali, vie d'acqua navigabili e vie di comunicazione, porti e centri di transito, dislocazione delle materie prime ecc.); - analizzare i ritmi di crescita delle popolazioni, i flussi delle grandi migrazioni del passato e del presente, la distribuzione e la densità della popolazione, in relazione a fattori ambientali (clima, risorse idriche, altitudine ecc.) e fattori sociali (povertà, livelli di istruzione, reddito ecc.); - acquisire familiarità con la lettura e la produzione degli strumenti statistico-quantitativi (compresi grafici e istogrammi)	Sapersi orientare nella lettura di una mappa concettuale e riuscire a sviluppare le informazioni in essa contenute. Saper effettuare una sintesi adeguata ed efficace. Sapersi orientare criticamente con le principali forme di rappresentazione cartografica nei loro aspetti geofisici e geopolitici. Saper costruire una mappa concettuale e/o uno schema riassuntivo. Saper esporre in modo chiaro quanto appreso. Saper individuare connessioni tra le vicende del passato e la realtà contemporanea, in relazione ai diversi aspetti della vita sociale. Saper effettuare semplici connessioni sincroniche tra fatti e problemi analizzati. Saper effettuare semplici ricostruzioni diacroniche di un evento o problema storico. Saper acquisire una visione diacronica delle problematiche di vario tipo che interessano i continenti extraeuropei.

Obiettivi minimi

Conoscenza essenziale dei seguenti nuclei tematici imprescindibili:

- la civiltà romana (periodo imperiale);
- l'avvento del Cristianesimo;
- l'Europa romano-barbarica;
- società ed economia nell'Europa altomedioevale;
- la Chiesa nell'Europa alto medievale;
- la nascita e la diffusione dell'Islam;
- Impero e regni nell'Alto Medioevo;
- il particolarismo signorile e feudale.

Conoscenza essenziale dei continenti extraeuropei secondo i seguenti nuclei tematici imprescindibili: il paesaggio, la questione demografica, la geopolitica, la relazione tra economia, ambiente e società

Riuscire a collocare i singoli eventi nella dimensione spazio-temporale.
Riuscire ad individuare tra i singoli eventi i nessi di causa-effetto.

Riuscire ad orientarsi nella lettura di una mappa concettuale.
Riuscire ad esporre in maniera chiara gli argomenti affrontati, pur se semplificati nei contenuti
Sapersi orientare nella lettura di carte geografiche e storiche

Metodologia didattica

- ☐ lezione frontale interattiva;
- ☐ lezione-laboratorio;
- ☐ lezione partecipata
- ☐ lezioni svolte dagli studenti stessi attraverso la preparazione di lavori individuali o di gruppo;
- ☐ lavori di gruppo;
- ☐ attività di recupero, di approfondimento, di potenziamento
- ☐ percorsi individualizzati
- ☐ esercitazioni autonome o guidate (*peer tutoring*)
- ☐ simulazioni
- ☐ correzione ragionata dei compiti svolti
- ☐ dibattiti e discussioni su tematiche significative
- ☐ ricorso a studenti più esperti che affianchino i compagni nella risoluzione di problemi (*peer education*)
- ☐ e-learning
- ☐ interdisciplinarietà ;
- ☐ scoperta guidata;
- ☐ didattica al rovescio (*flipped learning*)
- ☐ elaborazione di mappe concettuali funzionali ad una acquisizione più solida ed efficace degli argomenti studiati;
- ☐ esercitazioni proposte e/o guidate dall'insegnante;
- ☐ lettura ed elaborazione di tabelle, grafici, immagini, schemi, cartine storiche/geografiche
- ☐ Lettura analitica e selettiva del testo, letture d'approfondimento
- ☐ Visione e lettura critica di filmati e documentari
- ☐ strumenti multimediali (*LIM, Lab. Linguistico, informatico, ….*)

Mezzi didattici utilizzati

- ☐ il libro di testo
- ☐ consultazione di altri testi
- ☐ internet
- ☐ laboratori
- ☐ lavagna
- ☐ LIM
- ☐ video
- ☐ pc

Tipologia delle verifiche

- ☐ Interrogazioni alla cattedra.
- ☐ Interrogazioni da posto.
- ☐ Interrogazioni programmate.
- ☐ Interventi da posto.

- Compiti e/o questionari in classe.
- Relazioni sa svolgere a casa.

Per la valutazione il Dipartimento concorda i seguenti indicatori comuni:

Livello di partenza
Competenze acquisite
Conoscenza degli argomenti affrontati
Impegno
Partecipazione
Costanza negli studi
Progressi compiuti
Interesse dimostrato

Unità di Apprendimento disciplinare e scansione temporale

Contenuto

MODULI	Mesi	Periodo
Storia I primi secoli dell'Impero romano. Il principato di Augusto Dalla dinastia Giulio-Claudia agli Antonini Cause della crisi dell'impero romano- il cristianesimo Diocleziano Costantino Teodosio e la divisione dell'impero La fine dell'Impero romano d'Occidente L'Alto Medioevo: I regni romano-barbarici L'impero bizantino- Giustiniano	**Sett** **Ott** **Nov** **Dic** **Gen**	**I QUADRIMESTRE**
Geografia Africa Asia America Oceania	**Ott** **Nov** **Dic** **Gen**	

MODULI	Mesi	Periodo
<u>Storia</u> I Longobardi e la Chiesa di Roma Gli Arabi e l'espansione dell'Islam Carlo Magno- Il Sacro Romano Impero e il feudalesimo Il Sacro Romano Impero Germanico I Normanni	**Feb** **Mar** **Apr** **Mag**	**II QUADRIMESTRE**
<u>Geografia</u> La popolazione e l'urbanizzazione Le lingue e le religioni del mondo Sviluppo e sottosviluppo Istruzione e analfabetismo- Il problema alimentare- La globalizzazione.	**Feb** **Mar** **Apr** **Mag**	

Istituto di Istruzione Superiore "Via Sarandì 11"
Segreteria: via della Cecchina, 20 00139 Roma
tel. 06 121123505 - fax Fax 06 87136288
E-mail rmis02300r@istruzione.it

Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca
U. S. R. per il Lazio

Sede Associata "Federico Cesi"
via Sarandi, 11 00139 Roma tel. 06 121123524 - fax 06 8175291
E-mail sede.cesi@iisviasarandi.it

Sede Associata "Sisto V"
via della Cecchina, 20 Roma tel. 06 121123505 - fax 06 87136288
E-mail rmis02300r@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

STORIA

LICEO ARTISTICO III ANNO

Obiettivi generali di disciplina del III anno (in relazione al profilo d'uscita)

- conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dal Medioevo alla prima metà del Seicento, nel quadro della storia globale del mondo
- usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina; sa leggere e valutare le diverse fonti
- guarda alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente
- ha cognizione della disciplina nelle due dimensioni spaziale (cioè geografica) e temporale (successione cronologica degli eventi e loro correlazione
- rielabora ed espone i temi trattati cogliendo le loro relazioni (affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale)
- conosce i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, a partire dal tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana:
  in rapporto con altri documenti fondamentali (Magna Charta);
  maturando le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile;
- ha conoscenza delle civiltà extraeuropee (culture americane precolombiane)
- ha maturato un metodo di studio conforme all'oggetto indagato (sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliere i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare)

Obiettivo interdisciplinare d'indirizzo:

- INDIRIZZO GRAFICA: avere consapevolezza delle radici storiche e delle linee di sviluppo nei vari ambiti della produzione grafica e pubblicitaria
- INDIRIZZO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE: avere consapevolezza dei fondamenti storici e concettuali dello sviluppo dei mass media e dei linguaggi audiovisivi e multimediali

Obiettivi specifici di apprendimento per il III anno (in riferimento alle Indicazioni nazionali per il secondo biennio).

Ob. d'apprendimento	**Conoscenze e capacità**
Conoscenza del processo di formazione dell'Europa e del suo aprirsi a una dimensione globale tra Medioevo ed età moderna, nell'arco cronologico che va dall'XI secolo fino al sec. XVII. Conoscenza interdisciplinare dei seguenti temi cruciali società e cultura del Medioevo, Rinascimento, nascita della cultura scientifica nel Seicento Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Saper argomentare in relazione a quanto studiato, utilizzando eventualmente fonti storiche e storiografiche; cogliere gli elementi utili a sostegno di una tesi. Saper utilizzare gli strumenti culturali e metodologici della disciplina Saper agire in riferimento ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione	Conoscere gli avvenimenti, i contesti e i personaggi più importanti della storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, e li colloca correttamente nelle categorie storiche fondamentali di spazio e tempo Attraverso la dimensione storica collega all'evoluzione artistico-letteraria il pensiero scientifico, filosofico e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche Utilizza le conoscenze acquisite in ambiti diversi individua cause/effetti/interazioni e coglie analogie e differenze Produce, sintetizza e schematizza un testo espositivo - argomentativo di natura storica Produce giudizi personali ed opinioni sulla base di argomentazioni e ragionamenti coerenti. Sa utilizzare le conoscenze storiche in una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica, le radici del presente. Sa adoperare concetti e termini propri del linguaggio specifico della disciplina, anche in rapporto a contesti particolari. - utilizza fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) Conosce i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche

Obiettivi minimi

Conosce in modo essenziale dei seguenti nuclei tematici imprescindibili:
- i diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo;
- i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie;
- la Chiesa e i movimenti religiosi;
- società ed economia nell'Europa basso medievale;
- la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie;
- le scoperte geografiche e le loro conseguenze;
- la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa

Comprende, se guidato, le relazioni fondamentali tra l'evoluzione artistica, letteraria, scientifica e tecnologica ed il contesto socio- economico, i rapporti politici e i modelli di sviluppo
Inquadra i fenomeni storici relativi al periodo di riferimento cogliendo i principali elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra le diverse età e le aree geografiche
Sintetizza e schematizza un testo espositivo - argomentativo di natura storica
Usa il lessico di base e le categorie interpretative della disciplina
Sa leggere, se guidato nell'interpretazione, diverse tipologie di fonti.

Si orienta nelle categorie storiche fondamentali di tempo e spazio
Utilizza un metodo di studio strutturato (prende appunti , costruisce mappe concettuali e rielabora il lavoro svolto a casa)
comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini e agisce di conseguenza

Metodologia didattica

Si concordano le seguenti metodologie a scelta dei docenti come indicato nella propria programmazione disciplinare

- lezione frontale interattiva;
- lezione-laboratorio;
- lezione partecipata
- lezioni svolte dagli studenti stessi attraverso la preparazione di lavori individuali o di gruppo;
- lavori di gruppo;
- attività di recupero, di approfondimento, di potenziamento
- percorsi individualizzati
- esercitazioni autonome o guidate (*peer tutoring*)
- simulazioni
- correzione ragionata dei compiti svolti
- dibattiti e discussioni su tematiche significative
- ricorso a studenti più esperti che affianchino i compagni nella risoluzione di problemi (*peer education*)
- e-learning
- interdisciplinarietà ;
- scoperta guidata;
- didattica al rovescio (*flipped learning*)
- elaborazione di mappe concettuali funzionali ad una acquisizione più solida ed efficace degli argomenti studiati;
- esercitazioni proposte e/o guidate dall'insegnante;
- lettura ed elaborazione di tabelle, grafici, immagini, schemi, cartine storiche/geografiche
- Lettura analitica e selettiva del testo, letture d'approfondimento
- Visione e lettura critica di filmati e documentari
- strumenti multimediali (*LIM, Lab. Linguistico, informatico, ….*)

Mezzi didattici utilizzati

- il libro di testo
- consultazione di altri testi
- internet
- laboratori
- lavagna
- LIM
- video
- pc/tablet
- Fonti documentarie.
- Cartine storiche.
- Cartine geografiche.
- Mappe concettuali e schemi.

Tipologia delle verifiche

- Interrogazioni alla cattedra.
- Interrogazioni da posto.
- Interrogazioni programmate.
- Interventi da posto.
- Compiti e/o questionari in classe.
- Relazioni sa svolgere a casa.

Per la valutazione il Dipartimento concorda i seguenti indicatori comuni:
Livello di partenza
Competenze acquisite
Conoscenza degli argomenti affrontati
Impegno
Partecipazione
Costanza negli studi
Progressi compiuti
Interesse dimostrato

Unità di Apprendimento disciplinare e scansione temporale

Contenuto

MODULI	**Mesi**	**Periodo**
IL MEDIOEVO: l'alto medioevo, la ripresa dell'anno Mille. Le Repubbliche marinare, I Comuni, Le crociate	**Sett/Nov**	**I QUADRIMESTRE**
LA CRISI DEL MEDIOEVO La crisi del '300, la peste del 1348	**Dic**	
L'EUROPA DELLE MONARCHIE NAZIONALI La crisi del papato, il Conciliarismo, la cattività avignonese, la crisi dell'impero e la formazione degli stati nazionali, la guerra dei 100 anni.	**Gen**	

MODULI	**Mesi**	**Periodo**
LA CIVILTA' UMANISTICO RINASCIMENTALE L'Italia delle signorie e dei principati.	**Feb**	**II QUADRIMESTRE**
LE GRANDI SCOPERTE GEOGRAFICHE L'avventura di Colombo, i Conquistadores e la fine delle civiltà precolombiane	**Mar**	

LA DIVISIONE RELIGIOSA DELL'EUROPA La Riforma luterana, Il Calvinismo, La riforma Anglicana. La Controriforma e la Riforma cattolica	**Apr**	
Il SEICENTO: caratteri generali del secolo. LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA. La guerra dei trent'anni	**Mag/Giu**	